

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Удмуртской Республики  
Управление образования Администрации муниципального образования  
"Муниципальный округ Камбарский район Удмуртской Республики"  
МБОУ "Борковская ООШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

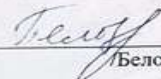


/Деськова Ю.В./

Протокол №1  
от «18» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР



/Белозерова Е.В./

Приказ № 95  
от «18» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ  
"Борковская ООШ"



/Короткова Л.В./

Приказ № 95  
от «18» августа 2023 г.

Адаптированная  
основная общеобразовательная программа  
для обучающихся с задержкой психического развития  
по предмету «Родная русская литература»  
в 7 классе

Учитель: Монахова Анна Анатольевна

Стаж работы: 26 лет

П. Борок

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по Родной русской литературе составлена на основе АООП ООО для обучающихся с ЗПР МБОУ «Борковская ООШ»

**Цели изучения родной русской литературы** могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Следовательно, цель литературного образования в школе состоит и в том, чтобы познакомить учащегося с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

### Цели программы:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

**Основными задачами обучения родной русской литературе являются:** научить читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя», осмысленно воспринимать прочитанное, формируется навык сознательного чтения. В старших классах этот навык совершенствуется на материале чтения более сложных художественных произведений. В процессе обучения литературе у обучающегося последовательно формируется умение самостоятельно разбираться в содержании прочитанного.

### Характеристика обучающегося.

Учебный предмет «Родная русская литература» изучается по 0,5 часа в неделю, всего 17 часов.

### Формы контроля освоения АРП

Урочная деятельность	Иные формы учета достижений
Урочная деятельность	Самостоятельная работа
Устный опрос	Чтение наизусть
Самостоятельная работа с учебником	Развернутый ответ на вопрос
Просмотр учебных фильмов	
Беседа	

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития личностных качеств обучающегося с ОВЗ;
- результаты коррекционной работы, позволяющие проследить динамику устранения дефектов и нарушений речевого развития.

Используемая система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося с ОВЗ стремиться к формированию потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

## 1. Планируемые результаты.

### **Предметные результаты.**

- осознанно воспринимать и понимать текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам в различных ситуациях речевого общения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

### **Личностные результаты**

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет ресурсы и др)

### **Метапредметные результаты:**

- умения понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умения самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В 7 КЛАССЕ**

#### **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (4 ч)**

##### **Преданья старины глубокой (1 ч)**

Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**И. З. Суриков.** «Я ли в поле да не травушка была...»

**А. К. Толстой.** «Моя душа летит приветом...»

### **Города земли русской (1 ч)**

Сибирский край

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

### **Родные просторы (2ч)**

Русское поле

**И. С. Никитин.** «Поле».

**И. А. Гофф.** «Русское поле».

**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (главы из повести).

## **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (5 ч)**

### **Праздники русского мира (2 ч)**

Пасха

**К. Д. Бальмонт** «Благовещение в Москве».

**А. С. Хомяков.** «Кремлевская заутреня на Пасху».

**А. А. Фет.** «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

### **Тепло родного дома (3 ч)**

Русские мастера

**С. А. Есенин.** «Ключи Марии» (фрагмент).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (фрагмент).

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони».

## **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5 ч)**

### **Не до ордена – была бы Родина (1ч)**

На Первой мировой войне

**С. М. Городецкий.** «Воздушный витязь».

**Г. М. Иванов.** «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».

**Н. С. Гумилёв.** «Наступление», «Война».

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

**Загадки русской души (1 ч)**

Долюшка женская

**Ф. И. Тютчев.** «Русской женщине».

**Н. А. Некрасов.** «Внимая ужасам войны...»

**Ю. В. Друнина.** «И откуда вдруг берутся силы...»

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**В. М. Тушнова.** «Вот говорят: Россия...»

**О ваших ровесниках (1 ч)**

Взрослые детские проблемы

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана (2 ч)**

Такого языка на свете не бывало

**Вс. Рождественский.** «В родной поэзии совсем не старовер...»

**РАЗДЕЛ 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ (3 ч)**

**Стихотворения о Саратове, Саратовской земле и её людях (1 ч)**

**Мир детства в творчестве Л. Кассиля «Кондуит и Швамбрания» (1 ч)**

*Проект «В гостях у саратовских писателей» (1)*

### Календарно-тематическое планирование

Блок	Тема	Количество часов
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		<b>4</b>
<b>Преданья старины глубокой</b>	<i>Русские народные песни (исторические и лирические):</i> «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» <i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:</i> А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»	1
<b>Города земли русской</b>	<i>Сибирский край:</i> В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск») А. И. Солженицын. «Колокол Углича»	1
<b>Родные просторы</b>	<i>Русское поле:</i> И. С. Никитин. «Поле» И. А. Гофф. «Русское поле» Д. В. Григорович. «Пахарь» ( главы из повести)	1
<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>		<b>1</b>
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>		<b>5</b>
<b>Праздники русского мира</b>	<i>Пасха:</i> К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве» А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху» А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину) А. П. Чехов. «Казак»	2
<b>Тепло родного дома</b>	<i>Русские мастера:</i> С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент) Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент) В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»	2
<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>		<b>1</b>
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>		<b>5</b>
<b>Не до ордена – была бы Родина</b>	<i>На Первой мировой войне:</i> С. М. Городецкий. «Воздушный витязь» Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец» Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война»	1

	М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»	
<b>Загадки русской души</b>	<b>Долюшка женская:</b> Ф. И. Тютчев. «Русской женщине» Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...» Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...» Ф. А. Абрамов. «Золотые руки» В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»	1
<b>О ваших ровесниках</b>	<b>Взрослые детские проблемы:</b> А. С. Игнатова. «Джинн Сева» Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	1
<b>Лишь слову жизнь дана</b>	<b>Такого языка на свете не бывало:</b> Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»	1
<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>		1
<b>Раздел 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ</b>		3
Стихотворения о Саратове, Саратовской земле и её людях		1
Мир детства в творчестве Л. Кассиля «Кондуит и Швамбрания»		1
<i>Проект «В гостях у саратовских писателей»</i>		1
<i>Итого</i>		17

### Учебно-методическое обеспечение

Русские писатели. 1800-1917: Биографический словарь. Т.1–6. Гл. ред. П. А. Николаев. М.: Советская энциклопедия; Нестор-История, 1989-2019.

История русской литературы: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); Редкол.: Н. И. Пруцков (гл. ред.), А. С. Бушмин, Е. Н. Куприянова, Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко, К. Д. Муратова. — Л.: Наука. Ленингр. отделение, 1980—1983.

Литературная энциклопедия терминов и понятий / ИНИОН РАН; Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. М.: Интелвак, 2001.

Аристова М. А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020. №14. С. 55-63.

Аристова М. А., Беляева Н. В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства. Сборник научных трудов по материалам Международной научной конференции. Саранск, 2019. С. 260-265.

Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 890-902.

#### *Рекомендуемые информационные ресурсы:*

<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

[https://gufo.me/dict/literary\\_encyclopedia](https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia) Литературная энциклопедия.

<https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.

<https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.



<http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру».

<http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.

<http://pushkinskiydom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».

<http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».

<https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.

<https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.