

Аннотация к программе дополнительного образования «Фотостудия»

Дополнительная общеразвивающая программа «Фотостудия» имеет художественную направленность и ориентирована на творческую деятельность детей младшего школьного возраста через возможность дать ученику увидеть мир на каждом этапе его взросления.

Уровень программы – ознакомительный. Она позволяет многим детям найти своё место в жизни, развить в себе способности творческого самовыражения или просто заняться интересным и полезным делом. Она рассчитана на самый широкий круг воспитанников без каких-либо ограничений.

Программа курса рассчитана для учащихся начального звена: 2 – 4 классов, возраст учащихся 8 - 10 лет. Наполняемость групп – 10 - 12 человек.

Дополнительная общеразвивающая программа «Фотостудия» рассчитана на 1 год обучения, 34 часа, 1 час в неделю.

Цель- формирование и развитие у учащихся наблюдательности, связи с эстетическим воспитанием.

Задачи:

- развивать духовный мир учеников;
- формировать у них потребность в самосовершенствовании;
- создавать условия для реализации их творческих возможностей.

Учебный план

№п/н	Тема занятий	Всего кол-во часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	История фотографии.	1	1	-	опрос
2	Работа с фотоаппаратом.	6	3	3	п/з с камерой
3	Изобразительные средства в фотографии. Искусство и фот ография.	10	3	7	Пленер п/з с камерой
4	Поэтика снимка.	3	1	2	фотосъемка
5	Образность. Фотожанры.	12	3	9	п/з с камерой
6	Работа с программами по обработке фотографий	2	2	-	Подготовка фотовыставки, презентационного материала
	ИТОГО	34	13	21	

Список литературы для педагога

1. А. Пылаев, «Справочник фотографа», 2000 год

2. И. Лысов, «Самоучитель по современной фотографии», 2002 год
3. Е.А. Голубова, Н.Н. Тарасенко. Учебный курс «Сам себе фотограф», 2002 год
4. Б.В. Пальчевский, Фотография. Курс для начинающих, 2007 год
5. В.И. Михалкович, В.Т. Стигнеев. «Поэтика фотографии», 2010 год
6. Артюшин Д. Ф. Цветная фотография. М. Искусство, 1987.
7. Морозов С. Творческая фотография. М. Планета, 1986.
8. Хейлин Р. Светофильтры. М. Мир, 1988.
9. С.Келби «Справочник по обработке цифровых фотографий», 2004.

Дополнительная литература:

Е.А. Иофис. Фотография для школьника – М.: Искусство, 1973.

Библиотека электронных наглядных пособий по курсу фотографии.

Компьютерные технологии.

Буляница Т. Дизайн на компьютере. Самоучитель. ПИТЕР, 2003.

Дик Мак-Клелланд. Фотошоп для чайников. М. Изд. Дом. «Вильямс», 2001.

М. Петров «Фотошоп для профессионалов», 2004.

В.Н. Печникова «Сборка, диагностика, оптимизация современного компьютера», 2005.